

Управление образования администрации Чебулинского муниципального округа
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НОВОИВАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрено
на заседании
педагогического совета
Протокол
От 30.08.2024г. № 1

Согласовано:
Заместитель директора по
УР
_____ Т.С. Милованова
30.08.2024г.

Утверждаю
Директор МБОУ
«Новоивановская СОШ»
_____ В.А. Шкарупелова
Приказ от 30.08.2024г. № 128-о

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности

«Юный музейвед»

5 класс

Программа «Юный музейвед» является научно-познавательной, по функциональному предназначению – специальной (внеурочная деятельность), по форме организации - кружковой.

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с обучающимися 5 класса. Срок реализации программы 1 год, количество часов – 34 (1 час в неделю).

Цель программы : формирование у школьников устойчивого интереса к музейведческой деятельности , воспитание патриотизма, гражданственности.

Задачи программы:

- знакомить с историей музейного дела и с основными музеями России и Кузбасса (краеведческим, художественным, историческим, мемориальным и др.);
- помогать школьникам, проявляющим стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле;
 - формировать целостного представления о многогранности музейного мира и профессии музеолога
- развивать интерес к поисково-исследовательской, к истории своей семьи
- формировать чувства ответственности за сохранение наследия прошлого
- способствовать формированию коммуникативной культуры
- развивать навыки самостоятельно приобретать знания и использовать их в практической деятельности;
- развивать умений в проведении экскурсии, развитие навыков ораторского искусства.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные результаты:

У учащихся будет формироваться:

- чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- интерес к музейведческой и научно-исследовательской деятельности.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- ценностно-смысловых установок, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;
- способности к саморазвитию, готовности к обучению через всю жизнь.

Метапредметные результаты:

Учащиеся научатся:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать разные способы взаимодействия учащихся и общие методы работы;

- находить и обрабатывать информацию;
- анализировать объекты, выделять главное;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- использовать разнообразные формы работы с информацией: поиск (включая дополнительные источники), обобщение, выделение главного.

Учащиеся получают возможность научиться:

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- прогнозировать и оценивать конечный результат;
- описывать конкретные экспонаты и события;
- правильно задавать вопросы респондентам;
- проводить мини-экскурсии.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- ориентироваться в музейной терминологии;
- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- составлять план поисково-исследовательского проекта;
- заполнять бланки музейной документации по работе с фондами;
- проектировать простую экспозицию;
- комплектовать материал для выставки;
- составлять текст экскурсии к выставке;
- составлять свою родословную
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи.

Учащиеся получают возможность научиться:

- формировать и оформлять экспозицию школьного музея;
- готовить и проводить экскурсии по школьному музею.

Формы проведения занятий:

- викторины на знание понятий и терминов музееведения;
- экскурсии в музеи, архив;
- виртуальные экскурсии по известным мировым музеям;
- просмотр видеofilьмов о музеях нашей страны и за рубежом;
- проектная деятельность (защита индивидуального краеведческого проекта);
- разработка и проведение мини-экскурсии по одному из разделов музейной экспозиции или рассказ об одном экспонате;
- работа в библиотеке;
- встречи с интересными людьми города, района, школы;
- подготовка сообщений, презентационных материалов.

Содержание курса

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.

Цели и задачи по программе «Юные музееведы».

Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.

Практическая работа: ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовет музейных терминов?», составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).

2. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.

Современное понимание термина «музееведение». Устав самодеятельного объединения юных музееведов. Права и обязанности юных музееведов.

Практическая работа: поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России.

Обсуждение и доработка устава объединения юных музееведов.

3. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.

Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея.

Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

Практическая работа: обзорная экскурсия в краеведческий музей своего города или района; домашнее задание: по итогам экскурсии определить в своей рабочей тетради социальные функции музея.

4. История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца 18 века).

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).

Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студио, антикварии, кунсткамеры). Естественнонаучные кабинеты 16-17 вв. Художественное коллекционирование в 17 веке. Зарождение науки музеологии.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями); домашнее задание: подготовка совместно с родителями реферата (проектная работа – презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей)).

5. История музейного дела в России. Коллекционирование (конец 17 – первая половина 19 в.в.)

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца 17 - первой четверти 18 в.в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж.

Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музей.

Коллекционирование в России в конце 18 – первой половине 19 в.в.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны, Кузбасса .

6. Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей.

Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в РФ. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах.

Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными.

Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. План работы школьного краеведческого музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно-исследовательской работы). Отчет о деятельности школьного музея.

Практическая работа: участие в планировании деятельности школьного музея и составление отчета о выполнении плана работы.

7. Фонды музея. Работа с фондами.

Определение понятия «фонды музея», изучение «музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учет фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

Практическая работа: знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учетной карточки экспоната школьного музея.

8. Музейная экспозиция и ее виды.

Понятие «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели др.)

Особенности экспозиций разных групп музеев (общей исторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом др.)

Экспозиции постоянные, временные, тематические в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиции школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

Практическая работа: участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам (предметная неделя) и к памятной дате.

9. Поисково-исследовательская и научная деятельность.

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-педагогические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела.

Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея.

Практическая работа: в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности; выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания, составление своей родословной

10. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.

Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок.

Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).

Практическая работа: участие в подготовке тематической выставки в школьном краеведческом музее; домашнее задание: посещение совместно с родителями выставки в своем городе или районе, составление паспорта выставки.

11. Культурно-образовательная деятельность музея.

Культурно-образовательная деятельность музея и ее основные формы. Цели, задачи, и специфика культурно-образовательной деятельности музея. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учет возраста и интересов участников, опора на экспозицию.

Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.

Практическая работа: выполнение индивидуальных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиции, формирование вопросов по проблеме для экскурсоводов и т.д.)

12. Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея.

Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собираТЕЛЬской работы учащихся (краеведческие походы, экспедиции, работа в библиотеке, государственном музее, архиве, встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний, документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

Практическая работа: составление программы поисково-собирательской деятельности и ее проведение; овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов; поиск и сбор экспонатов).

13. Организация краеведческой работы .

Понятие «краеведческая работа». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения. Формы выполнения краеведческих исследований : индивидуальные, звеньевые, и коллективные. Права и обязанности краеведа-исследователя при выполнении поисково-исследовательских работ. Требования к соблюдению научной культуры и этики исследовательской деятельности.

Практическая работа: составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции; оформление (ведение, заполнение) дневника индивидуального краеведческого исследования непосредственно в экспедиции; самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания.

14. Подготовка и проведение итогового мероприятия.

Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого ученика экспедиции, его вклада в общее дело.

Практическая работа: проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов; оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеофильма; проведение школьной краеведческой конференции по итогам летней экспедиции.

Тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Темы занятий	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.	1	1	-
2	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина. Школьный музей. Регламентация деятельности музея.	2	1	1
3	Музей как институт социальной памяти	1	1	-
4	Музейный предмет и способы его изучения	1	1	-
5	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII – первая половина XIX в.)	2	1	1
6	Музейная сеть и классификация музеев. Музеи Кузбасса .	3	1	2

	Школьный краеведческий музей.			
7	Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы Работа с фондами в школьном музее.	4	2	2
8	Музейная экспозиция. Виды музейных экспозиций.	3	1	2
9	Историческое краеведение	3	1	2
10	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.	2	1	1
11	Культурно-образовательная и экскурсионная деятельность музея.	2	1	1
12	Научно-исследовательская и поисковая деятельность учащихся.	4	2	2
13	Экскурсионно- массовая работа	4	2	2
14	Подготовка и проведение игрового мероприятия	2	1	1
	ИТОГО	34	17	17

Календарно- тематическое планирование внеурочной деятельности «Юный музейвед»

№	Тема	Кол-во часов	
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения		
2	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина		
3	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII – первая половина XIX в.)		
4	Музейная сеть и классификация музеев. Музеи Кузбасса .		
5	Музейные комплексы и краеведческие музеи Чебулинского района		
6	Школьный музей. Составление плана работы		
7	Понятия: музейный предмет-предмет музейного назначения – экспонат		
8	Способы изучения музейных предметов		
9	Фонды музея. Работа с фондами: изучение и описание музейных предметов		
10	Фонды музея. Работа с фондами: изучение и описание музейных предметов		
11	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс		
12	Музейная экспозиция и её виды		
13	Экспозиции (постоянные и временные, тематические)		
14	Экспозиции в школьном краеведческом музее		
15	Этапы создания экспозиций.		
16	Обновление экспозиций		
17	Картотека школьного музея.		
18	Музейная экскурсия и ее подготовка		
19	Экскурсии и их виды		
20	Школьный краеведческий музей. Подготовка экскурсоводов		
21	Оформление и содержание экскурсии		
22	Школьный музей – источник изучения родного края		

23	Историческое краеведение как наука.		
24	История школы в истории страны. Основные события в жизни школы.		
25	Оформление Тетради для записи воспоминаний и рассказов		
26	Записи историко-краеведческих наблюдений.		
27	Беседы с очевидцами исторических событий		
28	Оформление Книги отзывов		
29	Изучение и охрана памятников Великой Отечественной войны		
30	Учителя школы – ветераны педагогического труда		
31	Героические подвиги воинов-земляков		
32	Ученики школы – защитники Отечества.		
33	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.		
34	Подведение итогов работы		

Рекомендуемая литература

1. Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений: прил. к письму Департамента молодёжной политики, воспитания и соц. защиты детей / Министерство образования и науки Российской Федерации от 12.01.2007 г. № 06-11.
2. Музей в школе. Практикум: сб.ст. - М.: Современные технологии в образовании и культуре, 2006. - 64 с.
3. Музей в школе. Стимул к размышлению: сб.ст. - М.: Современные технологии в образовании и культуре, 2005. - 64 с.
4. Персин А. И. Краеведение и школьные музеи. История, теория, практика. – М.: ФЦДЮТиК, 2006. - 112 с.
5. Решетников, Н. И. Школьный музей и комплектование его собрания: учебнометодическое пособие. - М.: ФЦДЮТиК, 2005. - 104 с.
6. Туманов, В. Е. Школьный музей: методическое пособие. - М.: ЦДЮТиК, 2002. - 154 с.
7. Туманов, В. Е. Школьный музей – хранитель народной памяти: методическое пособие. - М.: ФЦДЮТиК, 2006. - 228 с.

